

Sahne III Dereceli Puanlama Anahtarı						
Beceriler	Düzeyleyler					1. Sahne
	8-10 Puan	6-8 Puan	4-6 Puan	2-4 Puan	1-2 Puan	
Dramaturgi malzemeyi (oyun metni) üç çember (tümünden gelim yöntemiyle analiz) prensibi ve eylemli analiz yöntemini iç içe kullanarak analiz becerisi.	Analiz becerisi yeterli.	Analiz becerisi büyük ölçüde yeterli.	Analiz becerisi kısmen yeterli.	Analiz becerisi zayıf.	Analiz becerisi yeterli değil.	
Dramaturgi malzemeyi (oyun metni) üç çember (tümünden gelim yöntemiyle analiz) prensibi ve eylemli analiz yöntemini iç içe kullanarak yaptığı analiz sonucu elde ettiği verileri sahne üzerinde uygulama becerisi.	Uygulama becerisi yeterli.	Uygulama becerisi büyük ölçüde yeterli.	Uygulama becerisi kısmen yeterli.	Uygulama becerisi zayıf.	Uygulama becerisi yeterli değil.	
Oynayacağı rolü, eserin ve karakterinin içinde bulunduğu önerilmiş koşulları ve başkalaşma tekniğini, sahnenin gereğine uygun olarak, profesyonel bir biçimde kavrama becerisi.	Kavrama becerisi yeterli.	Kavrama becerisi büyük ölçüde yeterli.	Kavrama becerisi kısmen yeterli.	Kavrama becerisi zayıf.	Kavrama becerisi yeterli değil.	
Oynayacağı rolü, eserin ve karakterinin içinde bulunduğu önerilmiş koşulları ve başkalaşma tekniğini profesyonel bir biçimde sahne üzerinde uygulama becerisi.	Uygulama becerisi yeterli.	Uygulama becerisi büyük ölçüde yeterli.	Uygulama becerisi kısmen yeterli.	Uygulama becerisi zayıf.	Uygulama becerisi yeterli değil.	
Yönetmenin yorumu çerçevesinde, üstün amaçtan sapmadan, kendine özgü sanatsal yorumu ile rolün partiyonunu oluşturarak, karakterini sahne üzerinde icra etme becerisi.	Yeterli.	Büyük ölçüde yeterli.	Kismen yeterli.	Zayıf.	Yeterli değil.	
Oynayacağı rolün, analiz sonucu elde edilmiş bütün verilerini, gözlem ve obrazlı düşünce yaklaşımı ile harmanlayarak, karakteri üzerinden sahnede icra etme becerisi.	Yeterli.	Büyük ölçüde yeterli.	Kismen yeterli.	Zayıf.	Yeterli değil.	
Profesyonel disiplin ve sahne koşullarına en yakın bir şekilde hazırlanan tam kapsamlı (kostüm, makyaj, dekor, müzik, ışık, efekt v.b. içeren) bir temsil içerisinde var olarak, karakterini sahne üzerinde icra etme becerisi.	Yeterli.	Büyük ölçüde yeterli.	Kismen yeterli.	Zayıf.	Yeterli değil.	
Oyun gösteriminde rolün sahnede uygulaması esnasında, yarattığı karakteri değerlendirip geliştirebilme becerisi.	Yeterli.	Büyük ölçüde yeterli.	Kismen yeterli.	Zayıf.	Yeterli değil.	
Sahne üzerinde yarattığı karakteri aracılığıyla oyuncu-seyirci ilişkisini kurma becerisi.	Yeterli.	Büyük ölçüde yeterli.	Kismen yeterli.	Zayıf.	Yeterli değil.	
Sahne üzerinde yarattığı karakteri aracılığıyla, oyunun üstün amacını seyircisine aktarma becerisi.	Yeterli.	Büyük ölçüde yeterli.	Kismen yeterli.	Zayıf.	Yeterli değil.	
					Toplam Puan	
					Genel Toplam Puan	

ÖĞRENCİNİN ADI SOYADI		SAHNE 1:	
SINIFI / NUMARASI		OYNADIĞI ROL:	
ÖĞRETİM ELEMANI		TARİH: 12.06.2023	İMZA: